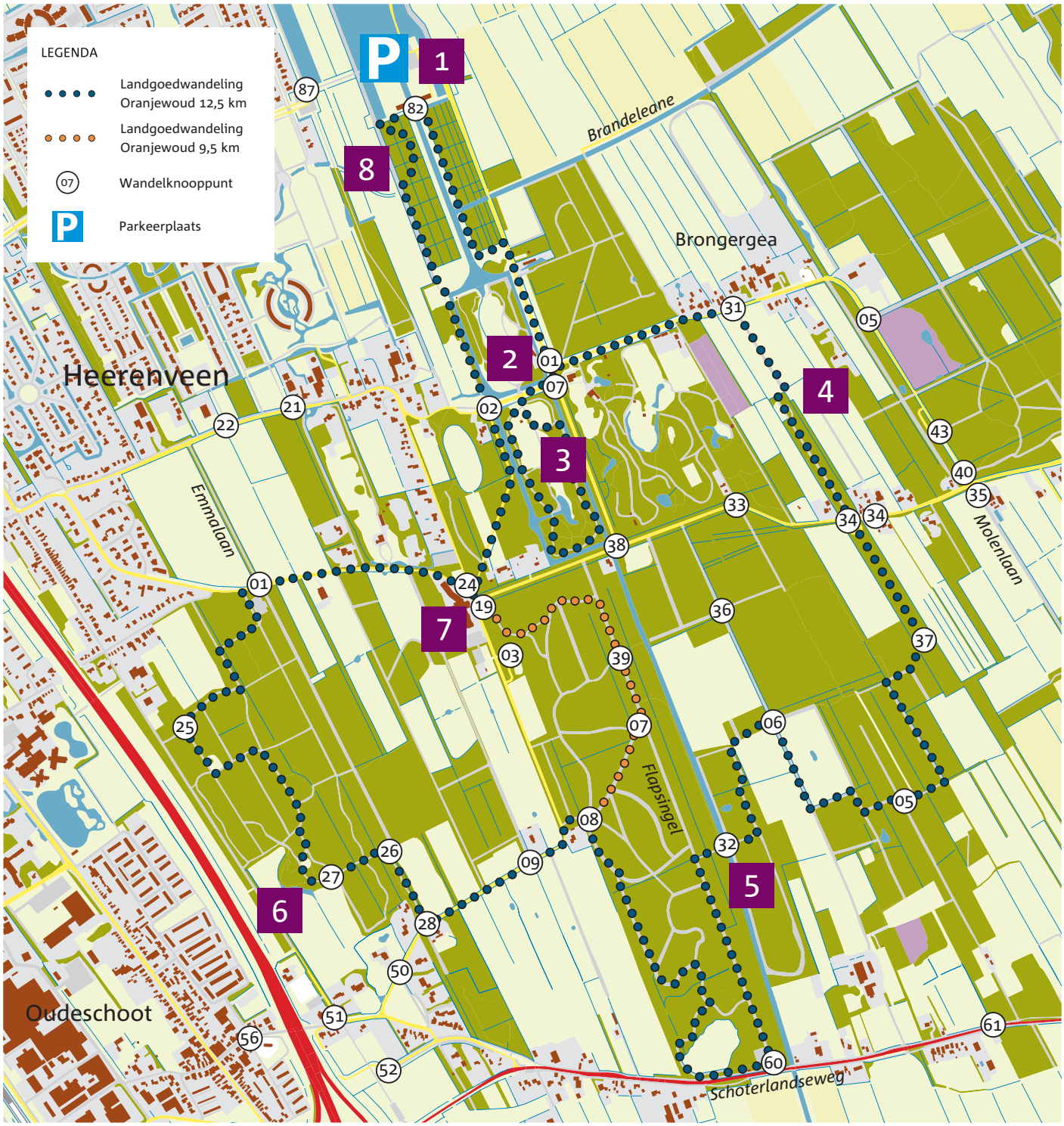
Landgoedwandeling Oranjewoud

Welkom in de koninklijke bossen van Oranjewoud, de plek waar natuur, cultuur en geschiedenis elkaar ontmoeten. Deze route voert over het oude landgoed Oranjewoud, brengt je naar de uitkijktoren waar je een geweldig uitzicht over het gebied hebt en leidt je via de statige lanen door de omliggende bossen en andere landgoederen. Combineer de wandeling met een bezoek aan museum Belvédère, hét museum voor moderne kunst in Friesland.



Landgoedwandeling Oranjewoud

1 Museum Belvédère

'Dêr rikt de kinst natûr de hân', schreef men honderd jaar terug over Landgoed Oranjewoud. Daar rijkt de kunst de natuur de hand, en beter kunnen wij het vandaag de dag niet zeggen. Een dag in Oranjewoud is pas echt compleet met een bezoek aan het museum. Het gebouw gaat prachtig op in de omgeving en de wateren rondom het museum trekken niet alleen vogels en insecten aan, 's avonds is het een jachtgebied voor verschillende soorten vleermuizen die huizen in de speciale voegen van het museum. Het museum ligt op de centrale as van het landgoed Oranjewoud en kijkend over het Grand Canal zien we het landhuis al liggen.

2 Landgoed Oranjewoud

In 1676 kocht Albertine Agnes van Oranje (weduwe van de Friese stadhouder Willem Frederik van Nassau) hier een aantal landerijen en bospercelen en noemde dit gebied 'Oranjewoud'. Opvallend zijn de statige lanen aan weerszijde van het landhuis, hoe meer rijen bomen breed hoe voornamer de lanen zijn. De laan aan de westzijde van het landhuis telt 9 rijen bomen! Vroeger liep de centrale zichtlijn vanaf het landhuis in zuidelijke richting door tot aan de rivier de Tjonger, ruim 3,5 km verderop. Maar door de opkomst van de Engelse landschapsstijl in de Overtuin is deze zichtlijn verloren gegaan.

3 De Overtuin

Tegenover landhuis Oranjewoud ligt de Overtuin. Vroeger hét gebied waar de adel 's middags hun wandelingen maakten. Origineel aangelegd in het begin van de 18e eeuw in de strakke Franse barokstijl, toen helemaal in de mode. Rond 1830 is de Overtuin opnieuw aangelegd in de Engelse landschapsstijl, deze vinden we vandaag de dag nog steeds terug. Laat je verrassen door de romantisch kronkelende paden, monumentale bomen en mooie waterpartijen.

4 Uitkijktoren Belvédère

De uitzichttoren 'De Belvedère' werd bijna honderd jaar geleden gebouwd op de 'Berg van Brongergea'. De plek waar eerder al een houten toren had gestaan. De uitkijktoren is een bijzonder rijksmonument, het is een van de oudste bouwwerken van beton met zulke grote afmetingen. De toren verheft zich maar liefst 30 meter boven het omliggende maaiveld en steekt ruim boven het omliggende bos uit. Vanaf het uitzichtplateau bovenop de toren kan bij helder weer tot aan de Waddeneilanden worden gekeken!

5 Reigersbos

Wanneer je het Reigersbos inloopt kom je op de Flapsingel. Een laan van 2,5 km die onderdeel uitmaakt van de centrale as van landgoed Oranjewoud. Deze singel heeft zijn naam te danken aan het feit dat hier vroeger vogels werden 'geflapt' (bejaagd voor de consumptie). In dit oude bos huist een grote variëteit aan flora en fauna. Je treft hier regelmatig reeën, verschillende soorten spechten en ook de das voelt zich hier prima thuis. Loop je langs de oude beuken? Kijk dan vooral ook goed naar boven, misschien zie je nog wel een bosuil of eekhoorn zitten.

6 Veenwijkbos

Het Veenwijkbos behoort tot landgoed Veenwijk. Landhuis Veenwijk werd rond 1763 gebouwd voor de familie Bienema. De landschapstuin (het huidige Veenwijkbos) werd ontworpen door de beroemde landschapsarchitect Lukas Pieter Roodbaard. Het Woutersbergje is hier nog een overblijfsel van en bevindt zich op de centrale as van het landgoed. Vanaf het bergje had men vroeger een weids uitzicht over de tuin en het landhuis. Halverwege dit bos bevindt zich de oude grafkelder van de familie Van Bienema. De brug tot de toegangspoort van de kelder is in 2020 vernieuwd, hiermee heeft het monument de waardigheid teruggekregen die het verdient.

7 Rustpunt Hotel Tjaarda

8 Vlonderpad

Het houten vlonderpad loopt slingerend door de bosjes met hakhout. Uit deze bosjes werd vroeger het hout gehaald wat nodig was om de ovens en kachels in het landhuis te stoken. Tegenwoordig beheert Staatsbosbeheer deze bosjes nog steeds op dezelfde manier als in de 18e eeuw. Het vlonderpad ligt precies op NAP en geeft tevens de scheiding aan tussen veengrond en zandgrond aan weerszijden van het pad.

De route loopt bijna geheel over de paden in het wandelknooppuntennetwerk

Start: museum Belvédère, Oranje Nassaulaan 12, 8448 MT Heerenveen.
Lengte: 12,5 km, in te korten tot 9,5 km.
Knooppunten: 82-01-07-01-31-34-37-05-06-32-60-08*-09-28-26-27-25-01-24-02-82

**Routeverkorting mogelijk vanaf knooppunt 08: 08-07-39-19-24-02-82*

Uitleg bij een aantal knooppunten:
07 RA: halverwege de Lindelaan vind je aan de linkerkant de entree naar de Overtuin. Een rondje Overtuin is ongeveer 1,5 km. Na het rondje Overtuin weer rechtsaf terug richting knooppunt 07.
27 - 25: Wanneer je bij knooppunt 27 rechtdoor loopt kom je bij het Woutersbergje, passeer het bergje en ga weer rechtsaf om terug op de wandelroute te komen.
02 RD - 82: Ongeveer 500 meter na knooppunt 02 loopt er aan je rechterhand een houten vlonderpad het bos in. Neem dit pad, dit komt uit bij het museum.