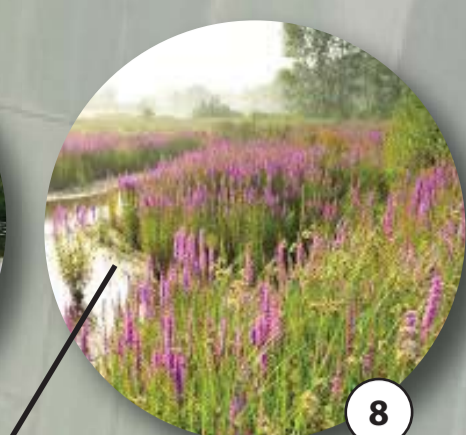
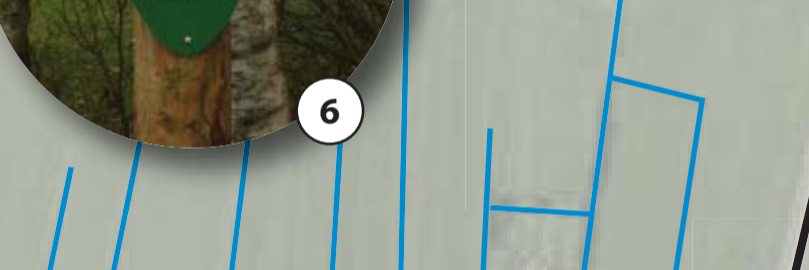
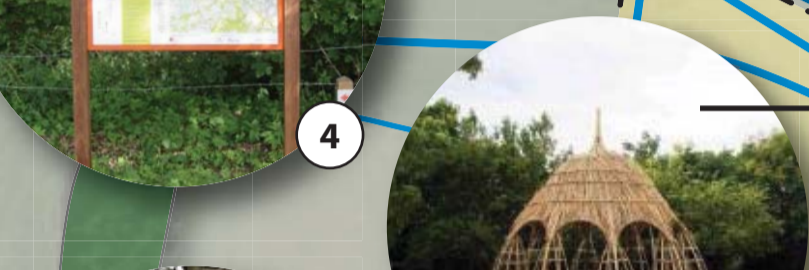


- 1 Bospaden
- 2 Bloemrijkgrasland (stroken)
- 3 Parkeerplaats recreatiebos
- 4 Informatiepanelen Staatsbosbeheer
- 5 Folly / Paviljoen met informatie
- 6 Bewegwijzering



- 7 Pad langs verbrede watergang
- 8 Natuurvriendelijke oevers
- 9 Laanbeplanting tussen bospercelen
- 10 Gebogen pad dat verwijst naar tracé van de Crevasse ruggen (restgeul)
- 11 Fietspad
- 12 Bosmantel
- 13 Bomenrij als begrenzing bosperceel
- 14 Cluster van bomen
- 15 Paddenpoel
- 16 Kunst in het Landschap (perspectief)
- 17 Graspaden
- 18 Parkeren in een 'Laan'
- 19 Pad langs maisakker
- 20 Mantelzoom vegetatie
- 21 Oversteek met planken (diverse plekken)
- 22 Picknicktafels
- 23 Open velden / ligweide met ruimte voor picknick

## Masterplan Hollandse IJssel 'noordwesthoek'

Het Hollandse IJsselgebied bij IJsselstein gaat veranderen in een aantrekkelijk en samenhangend recreatiegebied met bos, open velden en mogelijkheden voor wandelen, fietsen en ondernemen. Deze functies moeten elkaar in het toekomstige gebruik van het gebied gaan versterken. Het masterplan laat het ruimtelijk raamwerk van de toekomstige inrichting zien. Dit vormt het vertrekpunt, de detail-inrichting wordt na het masterplan verder uitgewerkt.

De hoofdstructuur van het plan is gebaseerd op het bestaande landschapspatroon. Bospercelen zijn ingepast in de bestaande kenmerkende kavelstructuur. Beboste en open stroken (zichtassen tussen de linten) wisselen elkaar af, waardoor het karakter van 'open en dicht' gewaarborgd blijft. Het ontwerp wordt gekenmerkt door enkele 'schuine lijnen' (op basis van archeologische vindplaatsen). Door deze schuine lijnen ontstaan zichtassen en wordt ruimte gecreëerd voor wandelpaden (tussen de bospercelen en langs de bosranden).

In het gebied wordt het slotenpatroon zo veel mogelijk behouden. Sloten die omwille van bosaanplant en/of het ruimtelijk raamwerk onwenselijk zijn, kunnen worden gecompenseerd in de vorm van één brede watergang in noord-zuid richting die de openheid tussen de 'linten' waarborgt. Langs de IJsselwetering worden de oevers waar mogelijk natuurvriendelijk ingericht.

In het plan is ruimte gereserveerd voor recreatieondernemers die zelf invulling geven aan de inrichting van deze locaties, passend bij de rest van het gebied. De westelijk gelegen ondernemerslocatie is (ruimtelijk) gekoppeld aan de Steenen Kamer. De oostelijk gelegen ondernemerslocatie zijn gekoppeld aan het nieuwe fietspad en daarmee aan de 'fietsknooppunten' (Marnemoende - Rijnenburg).

De entrees van twee van de ondernemerslocaties zijn gelegen aan de Nedereindseweg. Eventuele bouwwerken voor de ondernemingen gaan op in de lintbebouwing van de Nedereindseweg. De meest zuidelijke ondernemerslocatie (nabij Marnemoende) heeft een entree aan de Noord IJsseldijk. Deze locatie is zichtbaar vanaf het fietspad en heeft in zuidoostelijke richting vrij uitzicht over het open landschap.

In het gebied loopt het patroon van een oude restgeul, deze is in het noordwestelijke deel van plangebied zichtbaar gemaakt door een boog in het landschap, begeleid door een bomenrij. De open plek in de kom van de boog biedt ruimte voor een bijzonder object (folly/paviljoen) om aandacht te vestigen op de bijzonderheid van deze archeologische afzetting (Crevasse).

Het parkeren voor het recreatief bos is gelegen aan de Noord IJsseldijk. De noordwestelijk gelegen parkeerplaats is vormgegeven als open plek, de zuidwestelijk gelegen parkeerplaats is vormgegeven als een 'parkeerlaan'. Beide parkeerplekken zijn ook te gebruiken voor (toekomstig) recreatief gebruik van de uiterwaarden (NNN).

Om het gebied aantrekkelijk te maken is afwisseling in beeld en beleving van belang. Dit komt tot uiting door verschillende type paden, diversiteit in bosaanplant, diverse vergezichten over stroken bloemrijkgrasland, bomenlanen, een akker, een paddenpoel, zichtassen langs sloten, bosmantels, informatievoorziening en aandacht voor zitplekjes.

# MASTERPLAN HOLLANDSE IJSSELGEBIED

MASTERPLAN HOLLANDSE IJSSEL  
25 september 2018  
Schaal 1: 5.000

